

* 世界の美術館めぐり *

—ふらっと阿佐谷 * 美術講座—

世界には多数の美術館・博物館があり、歴史や美術史上の貴重な文化遺産を収集・展示、どれも見応えあるものばかりです。この講座では、それらの中から特に優れた美術館・博物館を厳選し、代表的な収蔵品を詳しく解説、大きなスクリーンでその魅力を紹介します。作品の歴史的意味や出土した遺跡なども訪ね、その背景を探ります。時間に追われる旅の中の美術館鑑賞に比べ、じっくりと世界の名品・名画の細部も楽しむことができます。



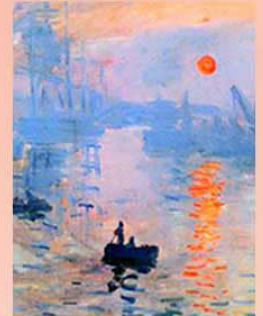
ルノワール「ブーシヴァルの踊り」

◆ 第1回 10月19日 (水) 13.30~15.00 ボストン美術館 アメリカ

歴史後進国アメリカは、第一次大戦後積極的に世界の名画・名品を集めた。日本美術の収集でも驚異の成果。

◆ 第2回 11月16日 (水) 13.30~15.00 マルモッタン美術館 フランス

パリ的高级住宅街にある貴族の館は、幼少期から最晩年までモネの名作揃い。最有名作「印象 日の出」も。



モネ「印象 日の出」

◆ 第3回 12月21日 (水) 13.30~15.00 ナポリ国立考古学博物館 イタリア

AD79年の大爆発で街ごと埋まったポンペイ。発掘が進み古代ローマ人の暮らしをそっくり博物館で体験。

◆ 第4回 1月18日 (水) 13.30~15.00 始皇帝兵馬俑博物館 中国

初めて中国を統一した秦の始皇帝は即位直後から墓陵を建設。死後の皇帝を守る土の等身大衛兵8000体も。



始皇帝陵の兵馬俑



ローマ時代「美しいヴィーナス」

◆ 第5回 2月15日 (水) 13.30~15.00 ニューヨーク近代美術館 アメリカ

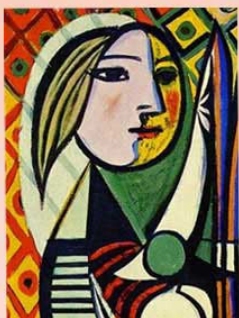
第二次大戦後、芸術の都はパリからニューヨークへ。19-20世紀の世界の美術が集った。ゴッホもピカソも。

◆ 第6回 3月15日 (水) 13.30~15.00 ウィーン美術史美術館 オーストリア

ギリシャ・ローマの古代彫刻からフェルメールまで、逸品の宝庫。ブリューゲル「バベルの塔」の名画も。



フェルメール「絵画芸術」



ピカソ「鏡の前の少女」

講師紹介



美術評論家
谷岡 清

1936 東京に生まれる
1960 東京大学文学部
美学美術史学科卒業
日本経済新聞社入社
美術担当 世界取材
現在 NPO法人美術教育
支援協会 理事長

- ◆ 日時 2022年10月~23年3月 毎月第3水曜日 13.30~15.00
- ◆ 会場 コミュニティふらっと阿佐谷
- ◆ 主催 シダックス大新東
ヒューマンサービス株式会社
- ◆ 参加費 6回コース 5000円
1回のみ参加の方 1000円/回
- ◆ 定員 30名
- ◆ 申込み 9月21日 (水) 午後3時から
ふらっと阿佐谷 窓口 または
電話 03-5364-9360 で受付

* マスクの着用・指先消毒・検温・ソーシャルディスタンスの実施にご協力ください。体調の優れない方はご遠慮ください。
* コロナの状況次第では休講の場合もあります。

* JR中央線阿佐ヶ谷駅北口 徒歩5分



杉並区阿佐ヶ谷北2-18-17